

TENORHORN / BARITON

Der Name Baßflügelhorn, der in Österreich gebräuchliche Name für das Tenorhorn, weist darauf hin, daß das Instrument zur Familie der weitmensurierten Bügelhörner zählt und mit diesen Anfang des 19. Jh. ausgebildet wurde. Es findet heute beinahe ausschließlich im Bläserorchester Verwendung, hat da jedoch die äußerst wichtige Tenorstimme im vierstimmigen Melodiegerüst auszufüllen. Das Tenorhorn ist auch ein beliebtes Soloinstrument. Das Bariton wird als drei- oder vierventiliges Bügelhorn gebaut, und erhält durch die etwas weitere Mensur in der tieferen Lage einen volleren Klang als das Tenorhorn. Im Bläserorchester gehört es zu den melodietragenden Instrumenten.

EINSTIEGSALTER

Das ideale Einstiegsalter ist etwa 10 Jahre, abhängig von der Körpergröße, sowie Lippen- und Zahnstellung (Soll vom jeweiligen Lehrer beurteilt werden).

ANSCHAFFUNG

Tenorhörner und Baritone werden im Musikalienhandel ab ca. €700,- angeboten. In einigen Musikhäusern gibt es auch Leasingmöglichkeiten, hauptsächlich stellen aber Musikkapellen Leihinstrumente zur Verfügung. Vor einem Instrumentenkauf sollte man sich unbedingt beim jeweiligen Lehrer informieren.

